



<u>Dragon Eyes</u>



1/3

Come tutti quelli che molto probabilmente hanno visto questo film, l'ho visto perché Jean Cluade Van Damme era sulla copertina del DVD, ma quando l'ho visto alla fine della lista del cast, sapevo che in quel momento non era l'attrazione principale .

Ma era la parte migliore del film. Jean Claude ha alcune scene piuttosto buone come un maestro maresciallo, che insegna al suo compagno di cella come prendere a calci in culo e prendere nomi. Anche Peter Weller è stato impressionante nel film come cattivo. Peccato che Van Damme non sia il protagonista.

Cung Le ha interpretato il protagonista, un ex truffatore che cerca di rendere la sua vita giusta. Il ragazzo può combattere davvero bene, nessun problema, ma non ha la personalità necessaria per guidare un film.

il film mi ricorda Blood & amp; Bone in story arch, ma Michael Jai White è la combinazione perfetta di azione e azione.

Visto meglio. Come fa Jean Claude Van Damme a tornare alla celebrità. Dopo aver interpretato il personaggio del titolo molto bene e onestamente in JCVD non c'è molto più spazio dopo che una ex star del cinema d'azione si è esibita in un film metafisico. Quindi sembra che tornare a oscurare direttamente i thriller d'azione di DVD per Jean Claude e come ci si aspetterebbe appaia nella sequenza di apertura dei titoli pre-titoli che vede protagonista un nuovo arrivato in prigione dove deve dimostrare a se stesso agli altri detenuti che lui non ha nessuna spinta da parte. Dato che i titoli sono mostrati con una traccia di un forte rap, troviamo il protagonista parcheggiare la sua auto nelle strade medie di un quartiere latino. Il signor Protagonist entra in scena fisicamente con un brutto mofos che vuole incastrarsi. Oh, ho dimenticato di menzionare che il protagonista è interpretato da Cung Le non Van Damme, il cui ruolo è piuttosto minimale, quindi se hai comprato questo DVD aspettando 90 minuti di azione di Van Dumb, rimarrai piuttosto deluso

Per quanto mi riguarda, non sono stato deluso dalla mancanza di muscoli di Bruxelles. Cung Le rende un eroe molto simpatico e il suo ragazzino perso sembra molto adatto al personaggio. In effetti gran parte della prima metà del film è simpatica anche se è molto di routine. Il personaggio di Le Hong si ritrova contro The Street Kings e The Eastsider e congratula il regista John Hyams per avere una banda composta esclusivamente da latinos e la loro banda rivale composta da neri, perché normalmente queste bande sono più cosmopolite della legione straniera francese e porta alcuni svolazzi nel procedimento preso in prestito da Guy Ritchie

Sfortunatamente Hyams ha un problema piuttosto serio con la narrazione, specialmente per quanto riquarda il montaggio. Più la storia continua e più si basa sul flashback e questo diventa più confuso dando l'impressione che Hong stia lavorando al suo lavoro diurno, poi l'azione taglia alla sua cella di prigione dove viene istruito da Van Damme. Più la trama prosegue, più arriva la trama più ridicola. Per esempio, Hong viene lasciato per morto dopo essere stato picchiato in una polla di fronte a una banda di poliziotti corrotti, è posto in una bara e poi miracolosamente risorge senza spiegazioni. Questo rovina il film in gran parte perché il primo tempo ha avuto un grande potenziale Finalmente sono riuscito a vedere questo e devo dire che mi è piaciuto. Sono d'accordo con alcuni altri sul fatto che la storia abbia avuto dei buchi nella trama, che era il difetto principale del film. Sembrava che molte scene mancassero di circa 5 minuti, il che spiegherebbe perché la scena successiva gioca come funziona. Tuttavia, questo non ha influenzato la maggior parte del fattore di godimento generale per me. Pensavo che Cung Le fosse un grande protagonista. Ha un dialogo minimale, che è probabilmente una buona cosa, quindi si presenta come un tipo silenzioso e forte. Come tutti sappiamo, JC ha solo una piccola parte ... probabilmente circa 10 minuti sparsi per tutto il film. Le sue scene e le sue esibizioni sono entrambe molto belle. Non mi importava davvero come fosse spiegata la sua storia. I combattimenti hanno un sacco di movimento lento lanciato in loro, ma in realtà funziona per la maggior parte. Ti permette di sentire la brutalità del combattimento di strada ... inoltre vedi tutto chiaramente, che è fantastico. Hyams sa come stare su una scena, che adoro. Per quanto riguarda i personaggi laterali, sono tutti cliché ma la recitazione è in realtà piuttosto

solida. Il ragazzo che interpreta Beech probabilmente offre una delle migliori esibizioni di testa di crack che abbia mai visto in un film. Il finale è molto brusco, ma mi sembrava che corrispondesse al tono del film. Come Regeneration, mi è piaciuto molto anche il sottile punteggio musicale di Michael Krassner. Nel complesso, il film non è eccezionale, ma ho pensato che fosse un film d'azione indie ben fatto. Mi sono sentito come un film di fine anni '80 / primi anni '90 come Road House o Perfect Weapon. 3.25 / 5 salverei 1 stella per le buone scene di combattimento e le gambe letali lampeggianti di van dame che calciavano, van dame, vecchio ma non ancora debole, la sua tecnica di calci è ancora una delle migliori, ma questa fantasia senza tracce è uno dei peggiori incubi che qualsiasi film voglia non essere, anche un film molto divertente, con pazzeschi effetti sonori, a volte con sirena, l'allarme che solo quando terremoto e tsunami colpiscono la costa o la bomba atomica cade e fa detonare in certe città, questo film è anche un insulto definitivo per le forze dell'ordine e il sistema legale. più come un display del giorno del giudizio. un film assolutamente privo di senso di gangbangers latino, bande nere di strada, mafia russa e un capitano della polizia che gioca l'ultimo dono del genere. ci sono anche momenti molto divertenti con i primi piani della fotocamera. questo è un film d'azione molto ridicolo visto che non ho mai visto nessun film con una cella di prigionieri così spaziosa in cui due prigionieri potevano esercitarsi e allenarsi alle arti marziali. st. Jude? Dove diavolo è? nessuna pistola consentita ... sì, giusto. Semplicemente terribile, sono un grande fan di JCVD e questo è stato molto fuorviante perché non ha fatto nulla per aggiungere qualcosa a questo film.La storia era semplicemente stupida, le scene erano confuse e torbide, sprecato un'ora e mezza della mia vita a guardarlo, l'avrei spento a metà strada ma continuavo a pensare che sarebbe migliorato. NO!!!! La recitazione era stilata, le battute erano dozzinali, era come un tentativo della settima classe in un video fatto in casa per il drama club. La colonna sonora non è stata altro che rap rap, nemmeno un bel rap, come se esistesse una cosa del genere, ma questo è stato male !!!! Posso solo dire questo, ICVD, vedere il mio ragazzo Stallone, lui può mostrarti come fare un ritorno. Ammetterò il personaggio principale, Cung Le è un bravo attore di arti marziali, ha solo bisogno di scrittori e produttori migliori, amico mio. St. Jude Square is a neighborhood living in fear and despair. The dueling gangs of local kingpins Dash and Antuan terrorize the streets and the citizens live without a shred of hope... until mysteriou b0e6cdaeb1

Killing Point hd full movie download
I gladiatori della strada full movie kickass torrent
Doom movie download hd
Combustion film completo in italiano download gratuito hd 1080p
Girl Camp 2004: Lesbian Fleshpots download di film interi in hd
the U an Kiz full movie in italian free download hd
The Kamen Rider Black
Fratelli messicani full movie hd 1080p
Muthu full movie in italian 720p download
Dark Souls III full movie hd download

3/3